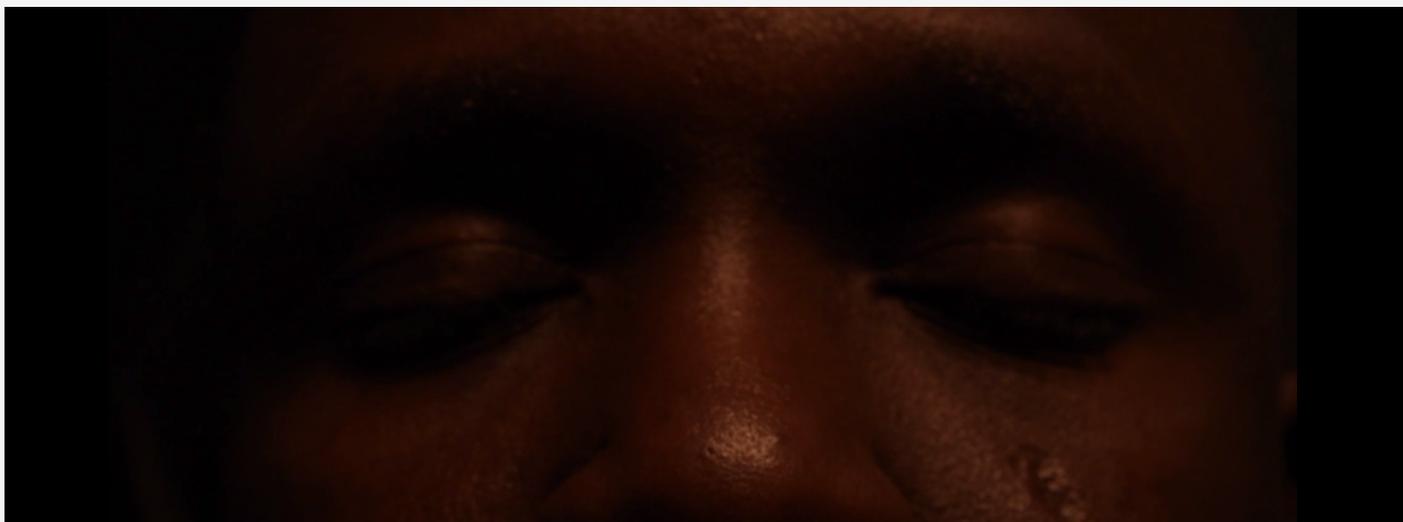


LA FASTI PRÉSENTE

# PLONGÉE DANS LE NOIR



## AUX ORIGINES DU PROJET

PLONGÉE DANS LE NOIR

*UN COURT-MÉTRAGE  
DOCUMENTAIRE*

*SUR LA RÉALITÉ DES  
PARCOURS  
MIGRATOIRES*

*AUTO-RÉALISÉ PAR  
DES JEUNES  
CONCERNÉ-E-S*

*MAI 2020*

Ce projet de film est né d'une idée commune de plusieurs jeunes immigré-e-s impliqué-e-s dans les activités des ASTI (Associations des Solidarité avec Tou-te-s les Immigré-e-s) aux quatre coins de la France. Agé-e-s de 16 à 20 ans, ces jeunes partagent la même expérience d'avoir traversé les frontières sans leur famille afin de rejoindre la France.

Réuni-e-s au sein d'une Commission Jeunesse nationale (animée par la Fédération des ASTI), ils/elles ont exprimé leur envie de produire un film sur leurs parcours migratoires, suivi de projections-débat, permettant au grand public de mieux connaître leurs histoires, au-delà des préjugés, afin de contribuer à la lutte contre les discriminations.

En 2018 et 2019, plusieurs rencontres nationales ont permis aux jeunes de préciser ces objectifs et de travailler sur le fond et la forme de film. Après plusieurs mois d'écriture collective et individuelle, l'ensemble des jeunes s'est réuni à Nantes en novembre 2019 pour 4 journées de tournage lors desquelles ils/elles ont eux/elles-mêmes mis en scène, joué et réalisé l'ensemble du film. Ils ont pour cela été accompagné-e-s et précédemment formé-e-s à la réalisation vidéographique par l'association Les Pieds dans le PAF.

Pour les ASTI et la FASTI, il s'agit de soutenir l'expression et l'autonomie de ces jeunes, premiers concernés par le sujet du film et dont la parole et les initiatives sont souvent invisibilisées.

# SYNOPSIS

« Expliquer », « diffuser », « montrer la réalité de nos parcours migratoires au plus grand nombre possible » : tels sont les motivations de plusieurs jeunes isolé-e-s étrangers au lancement de ce projet collectif.

Du pays d'origine jusqu'à l'arrivée en France, ce film retrace ces parcours migratoires à travers différentes modalités d'expression : la mise en scène, le partage de vécus personnels, le chant, l'interpellation des responsables politiques, la peinture.

Ce film nous plonge dans la réalité de ces parcours : les circonstances du départ, la traversée des frontières, le rapport aux autorités, les maltraitances subies mais aussi les émotions ressenties, l'amitié, la solidarité, la force, l'espoir et la lutte.

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Durée : 25 minutes

Format vidéo : MP4

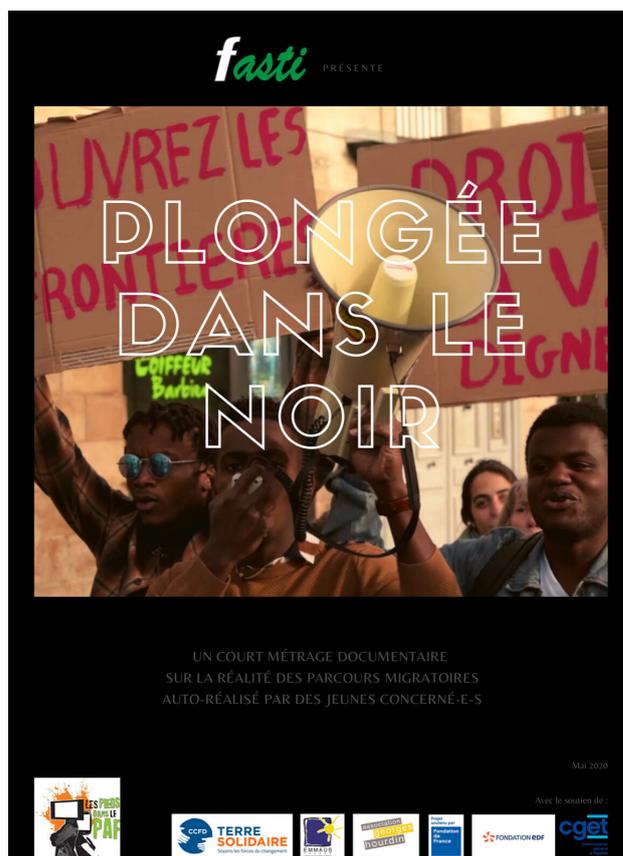
Écriture et réalisation : les jeunes de l'ASTI d'Elbeuf, l'ASTI du Havre, l'ASTI de Nantes (Gasprom), l'ASTI de Petit Quevilly et Solidarité et Langages de Valence : Ababacar Conte / Alain Mooh / Alhassane / Claude Jacinthe Keith / Efrha Bakuba / Ibrahima / Ibrahima Bah Ibrahima Sory Toure / Lamine Diarrassouba / Norbert Pierre Hassah Biyiha / Pierre Mongo / Robi Robert Thesia Nyongoni

Montage : Association Les Pieds dans le PAF

Musique : Thierry Nkeli Faha et Pierre Mongo

# VOUS SOUHAITEZ ORGANISER UNE PROJECTION ?

L'objectif des jeunes porteurs du projet étant de diffuser au maximum ce court métrage, n'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez organiser une projection !



# LES PARTENAIRES

Association Georges Hourdin  
Commissariat Général à l'Égalité des Territoires  
Emmaüs France  
Fondation de France, Fondation EDF  
CCFD – Terre solidaire  
Les contributeur-riche-s à notre cagnotte en ligne pour la diffusion de ce court-métrage

*fasti*

[coordination@fasti.org](mailto:coordination@fasti.org)

01 58 53 58 45 / 01 58 53 58 53

[www.fasti.org](http://www.fasti.org)